

L'hôtel San Régis à Paris, l'avis d'expert du Figaro



Avec une vue imprenable sur Paris et à deux pas des Champs-Élysées, cet ancien hôtel particulier construit en 1857 fut transformé en hôtel en 1923. [SanRegis Hotel](#) / Photo presse

L'hôtel San Régis à Paris, l'avis d'expert du *Figaro*

Testé par

la rédaction

9/10

Ce 5-étoiles tout d'élégance et de charme, installé dans une rue discrète du 8e arrondissement de la capitale, a profité de la crise sanitaire pour nous offrir encore plus de confort. On a testé. Catégorie : 5 étoiles

Lieu : [France](#) , [Paris](#) 12 Rue [JeanGoujon](#), 75008 Paris, France

Prix : à partir de 380 € / nuit - base chambre double

L'avis du Figaro

9/10

Pendant plus d'un demi-siècle et jusque dans les années 1980, le SanRégis était le refuge préféré du milieu de la mode parisienne et des célébrités d'Hollywood comme Lauren Bacall et Gene Kelly. Racheté en 1984 par ElieGeorges, l' hôtel est alors entièrement rénové et modernisé. La vision de cet amateur d'art est simple : préserver l'élégance intemporelle parisienne et apporter de la modernité. Les intérieurs sont donc signés du designer français Pierre-Yves Rochon, également à l'origine du Four Seasons George V et du Shangri-La Paris. ElieGeorges s'entoure de ses deux frères, Maurice et Joseph, et ensemble, ils font de cette maison un cinq-étoiles tout en élégance et au charme discret. Une maison qu'ils dirigeront durant 35 ans avant d'en transmettre les rennes à Sarah et Zeina, les deux filles d' Elie.

Ces dernières ont la volonté d'entreprendre à leur tour des changements pour améliorer cette fois l'impact environnemental de l'établissement et avoir une démarche plus responsable. « *Nous avons commencé par réduire nos coûts de fonctionnement, en travaillant sur l'éclairage. Nous avons ensuite travaillé sur le traitement des déchets alimentaires et le tri des autres*



déchets. La fermeture de l'hôtel pendant la crise sanitaire nous a semblé une belle opportunité pour entreprendre des travaux plus lourds qui auraient pu avoir un impact sur le confort de nos clients », explique Zeina Georges. Pour cela, elles ont été accompagnées par l'architecte Aude Gros-Rosanvallon, formée chez Pierre-Yves Rochon. La boucle est bouclée. Alors même après ces travaux, inutile d'espérer néons et tralala, ici, la discrétion est considérée comme ingrédient du vrai luxe. D'ailleurs le SanRégis fait partie de la collection «Small Luxury Hotels of the World», alors flambeurs : passez votre chemin.

La situation

10/10

Situé dans une rue très calme près de la charmante place François Ier, le SanRégis est un havre de paix au coeur de ce quartier très animé du Triangle d'or. Les boutiques de luxe sont à quelques mètres, le long de l'avenue Montaigne et de la rue François Ier (Dior, Chanel, Louis Vuitton, Ferragamo, Armani...). Parmi les plus grands noms de la gastronomie, les restaurants Lasserre, Ledoyen, Le Clarence et Laurent se situent à proximité immédiate. Et à quelques pas seulement de l'hôtel, le Grand Palais et le Petit Palais offrent aux amateurs d'art une source inépuisable de découvertes artistiques. Les arrêts de métro les plus proches sont Franklin Roosevelt (lignes 1 et 9) et Champs-Élysées Clemenceau (lignes 1 et 13).

[Hôtel San Régis](#) , 12, [rueJeanGoujon](#) 75008 Paris. Tél.: 01 44 95 16 16.

iframe : [redir.opoint.com](#)

La déco

8/10

Porte discrète, celle d'un hôtel particulier du XIXe, couloirs étroits, marbre italien poli, tentures, toiles et dessins de chasse, mobilier de style, cristal... Le fer forgé des rampes d'escalier côtoie la mosaïque, les bas-reliefs et le bronze d'une impressionnante lanterne sur-mesure Art déco, dessinée par l'architecte d'intérieure et signée Delisle, un bronzier et ferronnier d'art à l'habileté perpétuée depuis le XIXe siècle. Des pièces contemporaines discrètes sont mélangées avec des meubles d'époque exquis (styles Napoléon III, Louis XVI, Régence et Chippendale), avec des embellissements antiques ajoutés provenant de la collection personnelle d' ElieGeorges. On entre ici dans un intérieur bourgeois propice aux regards glissés, aux murmures et aux pas feutrés. Inutile de préciser qu'on y séjourne entre résidents de bonne compagnie.





À l'ambiance feutrée et parisienne s'ajoute un important travail de matières, textures, lumières, pensé par l'architecte Aude Gros-Rosanvallon. [SanRegis Hotel](#) / Photo presse

Les chambres

8/10

Les couleurs, les tissus et les combinaisons de meubles dans chacune des 42 chambres et suites sont un peu différents mais chaque habitation se révèle d'une exemplaire fidélité à l'esprit maison. Toutes les chambres « Classique » (chambre double standard) sont dotées d'un mobilier moderne et d'une esthétique classique, avec du papier peint Hermès à motifs floraux, des boiseries et des portraits anciens. Dans les salles de bains en marbre, les produits de toilette sont signés de la même maison française (malheureusement en tout petit conditionnement : une amélioration plus « eco-friendly » est à l'étude). La déco devient plus stylisée et excentrique dans les chambres de catégorie supérieure, avec notamment un décor élaboré de style Versailles. Comme de véritables petits appartements, les suites et suites familiales disposent d'une ou deux chambres communicant avec un spacieux salon privé. Viser évidemment les chambres et suites des étages élevés, 6e et 7e en particulier. Leurs fenêtres ouvrent sur un balcon qui invite à trinquer en observant les toits de zinc voisins ou les rondeurs du Grand Palais. Celle que nous avons testée, la 74, une Terrasse Junior Suite, dispose d'un espace salon, mais surtout d'un grand balcon avec vue imprenable sur les scintillements de la Tour Eiffel. La magie de Paris, c'est ici.

Visite guidée du [San Régis](#)



Accéder au diaporama (15)

Le service et les équipements

9/10

Il n'y a pas de spa ou de salle de sport dans cette propriété historique, mais finalement ce n'est pas si grave. On vient ici pour l'atmosphère unique d'une maison de famille où le service très discret du personnel est authentique et chaleureux. Un concierge Clefs d'Or se fera un plaisir d'organiser l'achat de billets pour des spectacles dans les théâtres environnants, ainsi que des rendez-vous dans les spas parisiens et des transferts en voiture privée. Enfin, un service de restauration en chambre est proposé 24h/24.

- Restaurant

À table et au bar

9/10

Un décor champêtre empli de lumière et de fraîcheur, assuré par l'omniprésence de végétation : murs végétaux, étoffes aux tons vert d'eau, présence de jardins en trompe-l'oeil... Nous voici dans salle du restaurant de l'établissement au nom évocateur : «Les Confidences». C'est au minimum une déclaration de style : on y dîne (plutôt très bien) dans une atmosphère luxueusement intimiste, sous une majestueuse verrière ou sous le monumental lustre en bronze. En cuisine, le talentueux chef Romain Leydier s'active. Formé à l'Hôtel de Vendôme aux côtés de Gérard Sallé, à La Tour d'Argent, à La Marée, mais aussi au Vernet époque Briffard, le cuisinier rend hommage à la terre et aux hommes qui la travaillent chaque jour, en utilisant des produits sourcés chez les artisans les plus réputés. Originale et éclectique, la carte varie au fil des mois et l'assiette est saine, authentique et légère. Tout comme le prix ! Bravo à ce tartare de bonite aux betteraves rouges cuites et fumées, gel de citron à la pâte de grenade (19 €) et à ce quasi de veau de lait rôti, tartine au beurre presque brûlé accompagné d'une purée de pommes de terre au citron et basilic. Très gourmand pour 34 €. Les végétariens se feront plaisir avec un généreux risotto aux champignons, tuile craquante aux cèpes (28 €). Un menu déjeuner est proposé du lundi au vendredi à 45 €, ainsi que le thé de l'après-midi et une sélection de boissons. Le restaurant est réservé aux clients de l'hôtel le week-end. Supervisé par le chef et servi au restaurant, le petit déjeuner est généreux et de qualité.

Tous les dimanches, Romain Leydier propose à ses hôtes une ballade fraîche et gourmande autour des classiques du brunch avec des douceurs signées Hugo&Victor.







Dans l'assiette le Chef Romain Leydier propose une cuisine saine et savoureuse, dans le respect des saisons. Yan Bernard-Guilbaud / Le Figaro

Le rapport qualité / prix

9/10

Chambres doubles à partir de 380 € et jusqu'à 630 €. Comptez entre 825 € et 1180 € pour une Terrasse Junior Suite. Ce n'est évidemment pas bon marché, mais nous sommes dans le Triangle d'or et le séjour sera assurément confortable et mémorable. C'est un excellent choix pour une occasion spéciale.

